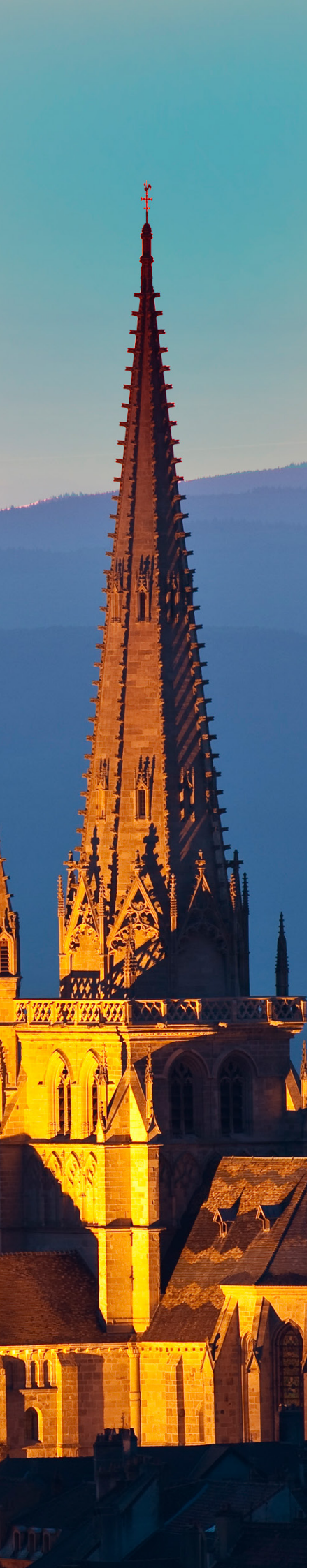

AUTUN, 2000 ans d'histoire

Un patrimoine aux multiples facettes

Inscrite dans le réseau des Villes d'Art et d'Histoire, Autun possède un patrimoine exceptionnel, reflet d'une histoire prestigieuse engagée il y a plus de deux millénaires.

C'est à cette époque que le peuple gaulois éduen, dont Autun-Augustodunum fut la capitale, signa un traité d'alliance militaire avec Rome. Avec dix vestiges encore en élévations, Autun est le premier site gallo-romain au nord de la Loire.

Le Moyen-âge chrétien a laissé la cathédrale Saint-Lazare, au caractère clunisien, érigée à partir de 1120. L'artiste Gislebertus signa ses sculptures, notamment le célèbre tympan du Jugement dernier, ou encore l'Eve couchée, la Fuite en Egypte, le Sommeil des Mages. Les hauts quartiers qui entourent la cathédrale conservent encore des signes de cette époque médiévale : rues étroites et maisons à colombages.

Le XVe siècle porte l'empreinte de Nicolas Rolin, chancelier du duc de Bourgogne, et de son fils Jean avec notamment l'hôtel Rolin, actuel musée qui abrite les collections municipales.

La Renaissance, ainsi que l'époque classique, ont aussi marqué Autun. L'ancien collège des Jésuites devenu lycée, situé en centre-ville a accueilli Napoléon et son frère Joseph, ce qui lui vaut d'ailleurs le nom de Bonaparte. A noter au passage que Talleyrand, le diable boiteux, fut évêque d'Autun.

A la fin du XVIIe, le grand séminaire est construit avec son toit en tuiles vernissées qu'il conserve intégralement. C'est un lycée militaire depuis 1884.

Du XIXe siècle, datent l'hôtel de ville et le théâtre à l'italienne qui bordent la place Champ de Mars, une belle ouverture sur les commerces du centre-ville, complétée par le passage couvert a conservé son décor en stuc néo-renaissance et sa verrière d'origine.

autun
CŒUR DE BOURGOGNE

Napoléon DESTINATION
www.destination-napoleon.eu

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

Destination Autun est un lieu unique d'information, d'accueil et d'organisation pratique pour les visites, installé face à la cathédrale Saint-Lazare, à quelques mètres du Musée Rolin. L'accès est libre et gratuit et des outils numériques permettent de comprendre la ville et son patrimoine : une maquette en relief et avec projections pour expliquer l'urbanisme, un film en 3D Révélation expliquant le tympan de la cathédrale, un programmateur d'itinéraires touristiques.

Temple de Janus

Porte Saint André

Remparts d'Autun

Théâtre Romain

Autun, première terre d'accueil française du jeune Bonaparte

Les frères Bonaparte au collège

Le 1er janvier 1779, Joseph et Napoléon Bonaparte arrivent à Autun, conduits par leur père qui se rendait à Versailles comme député de la noblesse corse.

Celui-ci les confie à Monseigneur de Marbeuf, évêque d'Autun et neveu du général de Marbeuf, gouverneur de Corse. Joseph et Napoléon intègrent le collège de la ville. Mais si Joseph, rejoint par son jeune frère Lucien en 1782, y étudie quatre ans, le futur empereur des Français quitte l'établissement dès le mois d'avril après avoir été admis à l'école militaire de Brienne.
Napoléon Ier fera ensuite deux passages à Autun.

En 1805, alors qu'il se rend à Milan, la municipalité croît bien faire en l'accueillant à la porte d'Arroux comme le « nouveau César ». Mais, songeant à la fin tragique de l'empereur romain, leur hôte y voit un mauvais présage. Puis, en 1815, de retour de l'île d'Elbe lors des Cent-Jours, Napoléon fera une halte à l'hôtel de la Poste.